

İstanbul Anadolu

Adalet Sarayı Anaokulu

**2020 - 2021 EĞİTİM
ÖĞRETİM YILI**



BİRİFİNG DOSYASI

İSTANBUL İL MİLLİ EĞİTİM
MÜDÜRLÜĞÜ

OKUL ÖNCESİ EĞİTİM BÖLÜMÜ
ÇOCUKLARLA EL ELE ADALETLİ
GELECEĞE PROJESİ

1.BÖLÜM

OKULA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

OKUL	İstanbul Anadolu Adalet Sarayı Anaokulu
OKUL MÜDÜRÜ	Emine Ülkü TEKE
MÜDÜR YARD.	Hayrun Nisa BİLİR
OKUL-AİLE BRL.BŞK.	İsmail DOĞAN
OKUL ADRESİ	İstanbul Anadolu Adalet Sarayı Cevizli Mah. D-100 Güney Yan Yol D Blok Kat:1 No: 39 Kartal/İSTANBUL
OKUL TELEFONU	216 303 3333(1233-1234)
OKUL MÜDÜRÜ	216 303 3333(1233)
FAKS	216 3031199
E-POSTA ADRESİ	750292@meb.k12.tr
WEB ADRESİ	http://aasa.meb.k12.tr
ÖĞRETİM ŞEKLİ	İkili
HİZMETE GİRİŞ TARİHİ	2013
YÜZÖLÇÜMÜ	1850
ISINMA DURUMU	Klima

OKULUMUZ



MİSYONUMUZ:

Öğrencilerimizi; kendi kültürünü tanıyan, seven, özgüvenli, hayaller kuran, kurduğu hayallerin peşinde koşan, kendisini ifade edebilen; aklı selim, kalbi selim, zevki selim bireyler olarak yetiştirme konusunda adından söz ettiren sayılı eğitim kurumlarından olmak.

VİZYONUMUZ:

Neşeli Çocuklar, Huzurlu Aile, Güçlü Nesil

TÜRK MİLLİ EĞİTİMİNİN AMAÇLARI

I. Genel Amaçlar:

Türk Milli Eğitiminin genel amacı, Türk Milletinin bütün fertlerini,

1. Atatürk inkılap ve ilkelerine ve Anayasada ifadesini bulan Atatürk milliyetçiliğine bağlı; Türk Milletinin milli, ahlaki, insani, manevi ve kültürel değerlerini benimseyen, koruyan ve geliştiren; ailesini, vatanını, milletini seven ve daima yüceltmeye çalışan, insan haklarına ve Anayasanın başlangıcındaki temel ilkelere dayanan demokratik, laik ve sosyal bir hukuk Devleti olan Türkiye Cumhuriyetine karşı görev ve sorumluluklarını bilen ve bunları davranış haline getirmiş yurttaşlar olarak yetiştirmek;

2. Beden, zihin, ahlak, ruh ve duygu bakımlarından dengeli ve sağlıklı şekilde gelişmiş bir kişiliğe ve karaktere, hür ve bilimsel düşünme gücüne, geniş bir dünya görüşüne sahip, insan haklarına saygılı, kişilik ve teşebbüse değer veren, topluma karşı sorumluluk duyan; yapıcı, yaratıcı ve verimli kişiler olarak yetiştirmek;

3. İlgi, istidat ve kabiliyetlerini geliştirerek gerekli bilgi, beceri, davranışlar ve birlikte iş görme alışkanlığı kazandırmak suretiyle hayata hazırlamak ve onların, kendilerini mutlu kılacak ve toplumun mutluluğuna katkıda bulunacak bir meslek sahibi olmalarını sağlamak;

Böylece bir yandan Türk vatandaşlarının ve Türk toplumunun refah ve mutluluğunu artırmak; öte yandan milli birlik ve bütünlük içinde iktisadi, sosyal ve kültürel kalkınmayı desteklemek ve hızlandırmak ve nihayet Türk Milletini çağdaş uygarlığın yapıcı, yaratıcı, seçkin bir ortağı yapmaktır.

II – Özel Amaçlar:

Türk eğitim ve öğretim sistemi, bu genel amaçları gerçekleştirecek şekilde düzenlenir ve çeşitli derece ve türdeki eğitim kurumlarının özel amaçları, genel amaçlara ve aşağıda sıralanan temel ilkelere uygun olarak tespit edilir.

Türk Milli Eğitiminin Temel İlkeleri

I – Genellik ve eşitlik:

Eğitim kurumları dil, ırk, cinsiyet ve din ayırımı gözetilmeksizin herkese açıktır. Eğitimde hiçbir kişiye, aileye, zümreye veya sınıfa imtiyaz tanınmaz.

II – Ferdin ve toplumun ihtiyaçları:

Milli eğitim hizmeti, Türk vatandaşlarının istek ve kabiliyetleri ile Türk toplumunun ihtiyaçlarına göre düzenlenir.

III – Yönelme:

Fertler, eğitimleri süresince, ilgi, istidat ve kabiliyetleri ölçüsünde ve doğrultusunda çeşitli programlara veya okullara yöneltilerek yetiştirilirler.

IV – Eğitim hakkı:

İlköğretim görmek her Türk vatandaşının hakkıdır.

İlköğretim kurumlarından sonraki eğitim kurumlarından vatandaşlar ilgi, istidat ve kabiliyetleri ölçüsünde yararlanırlar.

V – Fırsat ve imkan eşitliği:

Eğitimde kadın, erkek herkese fırsat ve imkan eşitliği sağlanır.

Maddi imkanlardan yoksun başarılı öğrencilerin en yüksek eğitim kademelerine kadar öğrenim görmelerini sağlamak amacıyla parasız yatılılık, burs, kredi ve başka yollarla gerekli yardımlar yapılır.

Özel eğitime ve korunmaya muhtaç çocukları yetiştirmek için özel tedbirler alınır.

VI – Süreklilik:

Fertlerin genel ve mesleki eğitimlerinin hayat boyunca devam etmesi esastır.

VII – Atatürk İnkılap ve İlkeleri ve Atatürk Milliyetçiliği:

Eğitim sistemimizin her derece ve türü ile ilgili ders programlarının hazırlanıp uygulanmasında ve her türlü eğitim faaliyetlerinde Atatürk inkılap ve ilkeleri ve Anayasada ifadesini bulmuş olan Atatürk milliyetçiliği temel olarak alınır. Milli ahlak ve milli kültürün bozulup yozlaşmadan kendimize has şekli ile evrensel kültür içinde korunup geliştirilmesine ve öğretilmesine önem verilir.

Milli birlik ve bütünlüğün temel unsurlarından biri olarak Türk dilinin, eğitimin her kademesinde, özellikleri bozulmadan ve aşırılığa kaçılmadan öğretilmesine önem verilir; çağdaş eğitim ve bilim dili halinde zenginleşmesine çalışılır ve bu maksatla Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ile işbirliği yapılarak Mili Eğitim Bakanlığınca gereken tedbirler alınır.

VIII – Demokrasi eğitimi:

Güçlü ve istikrarlı, hür ve demokratik bir toplum düzeninin gerçekleşmesi ve devamı için yurttaşların sahip olmaları gereken demokrasi bilincinin, yurt yönetimine ait bilgi, anlayış ve davranışlarla sorumluluk duygusunun ve manevi değerlere saygının, her türlü eğitim çalışmalarında öğrencilere kazandırılıp geliştirilmesine çalışılır; ancak, eğitim kurumlarında Anayasada ifadesini bulan Atatürk milliyetçiliğine aykırı siyasi ve ideolojik telkinler yapılmasına ve bu nitelikteki günlük siyasi olay ve tartışmalara karışılmasına hiçbir şekilde meydan verilmez.

IX – Laiklik :

Türk milli eğitiminde laiklik esastır. Din kültürü ve ahlak öğretimi ilköğretim okulları ile lise ve dengi okullarda okutulan zorunlu dersler arasında yer alır.

X – Bilimsellik:

Madde 13 – Her derece ve türdeki ders programları ve eğitim metotlarıyla ders araç ve gereçleri, bilimsel ve teknolojik esaslara ve yeniliklere, çevre ve ülke ihtiyaçlarına göre sürekli olarak geliştirilir.

Eğitimde verimliliğin artırılması ve sürekli olarak gelişme ve yenileşmenin sağlanması bilimsel araştırma ve değerlendirmelere dayalı olarak yapılır.

Bilgi ve teknoloji üretmek ve kültürümüzü geliştirmekle görevli eğitim kurumları gereğince donatılıp güçlendirilir; bu yöndeki çalışmalar maddi ve manevi bakımından teşvik edilir ve desteklenir.

XI – Planlılık :

Milli eğitimin gelişmesi iktisadi, sosyal ve kültürel kalkınma hedeflerine uygun olarak eğitim - insangücü - istihdam ilişkileri dikkate alınmak suretiyle, sanayileşme ve tarımda modernleşmede gerekli teknolojik gelişmeyi sağlayacak mesleki ve teknik eğitime ağırlık verecek biçimde planlanır ve gerçekleştirilir.

Eğitim kurumlarının yer, personel, bina, tesis ve ekleri, donatım, araç, gereç ve kapasiteleri ile ilgili standartlar önceden tespit edilir ve kurumların bu standartlara göre optimal büyüklükte kurulması ve verimli olarak işletilmesi sağlanır.

XII – Karma eğitim:

Okullarda kız ve erkek karma eğitim yapılması esastır. Ancak eğitimin türüne, imkan ve zorunluluklara göre bazı okullar yalnızca kız veya yalnızca erkek öğrencilere ayrılabilir.

XIII - Eğitim kampüsleri ve okul ile ailenin işbirliği:⁽¹⁾

Aynı alan içinde birden fazla örgün ve/veya yaygın eğitim kurumunun bir arada bulunması halinde eğitim kampüsü kurulabilir.

XIV – Her yerde eğitim:

Milli eğitimin amaçları yalnız resmi ve özel eğitim kurumlarında değil, aynı zamanda evde, çevrede, işyerlerinde, her yerde ve her fırsatta gerçekleştirilmeye çalışılır.

Resmi, özel ve gönüllü her kuruluşun eğitimle ilgili faaliyetleri, Milli Eğitim amaçlarına uygunluğu bakımından Millî Eğitim Bakanlığının denetimine tabidir.

OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİNİN AMAÇLARI

Okul öncesi eğitiminin amaç ve görevleri, millî eğitimin genel amaçlarına ve temel ilkelerine uygun olarak; Çocukların beden, zihin ve duygu gelişimini ve iyi alışkanlıklar kazanmasını sağlamak, Onları ilkokula hazırlamak, şartları elverişsiz çevrelerden ve ailelerden gelen çocuklar için ortak bir yetiştirme ortamı yaratmak, çocukların Türkçeyi doğru ve güzel konuşmalarını sağlamaktır.

OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİNİN TEMEL İLKELERİ

Okul öncesi dönem, yaşamın temelidir. Bu dönemde öğrenme hızı çok yüksektir. Her yaş grubunun genel gelişim özellikleri o yaş grubundaki tüm çocuklar için ortaktır; ancak her çocuğun kendine özgü olduğu da unutulmamalıdır. Okul öncesi eğitimi bazı temel ilkelere dayanmaktadır.

Bu ilkeler şunlardır:

- Okul öncesi eğitimi çocuğun gereksinimlerine ve bireysel farklılıklarına uygun olmalıdır.
- Okul öncesi eğitimi çocuğun motor, sosyal ve duygusal, dil ve bilişsel gelişimini desteklemeli, özbakım becerilerini kazandırmalı ve onu ilkokula hazırlamalıdır.
- Okul öncesi eğitimi kurumlarında çocukların gereksinimlerini karşılamak amacıyla demokratik eğitim anlayışına uygun öğrenme ortamları hazırlanmalıdır. Etkinlikler düzenlenirken çocukların ilgi ve gereksinimlerinin yanı sıra çevrenin ve okulun olanakları da göz önünde bulundurulmalıdır.
- Eğitim sürecinde çocuğun bildiklerinden başlanmalı ve deneyerek öğrenmesine olanak tanınmalıdır.
- Çocukların Türkçeyi doğru ve güzel konuşmalarına gereken önem verilmelidir.
- Okul öncesi dönemde verilen eğitim ile çocukların sevgi, saygı, iş birliği, sorumluluk, hoşgörü, yardımlaşma, dayanışma ve paylaşma gibi duygu ve davranışları geliştirilmelidir. Eğitim, çocuğun kendine saygı ve güven duymasını sağlamalı; ona öz denetim kazandırmalıdır.
- Oyun bu yaş grubundaki çocuklar için en uygun öğrenme yöntemidir. Bütün etkinlikler oyun temelli düzenlenmelidir.
- Çocuklarla iletişimde, onların kişiliğini zedeleyici şekilde davranılmamalı, baskı ve kısıtlamalara yer verilmemelidir.
- Çocukların bağımsız davranışlar geliştirmesi desteklenmeli, yardıma gereksinim duyduklarında yetişkin desteği, rehberliği ve yetişkinin güven verici yakınlığı sağlanmalıdır.
- Çocukların kendilerinin ve başkalarının duygularını fark etmesi desteklenmelidir.
- Çocukların hayal güçleri, yaratıcı ve eleştirel düşünme becerileri, iletişim kurma ve duygularını anlatabilme davranışları geliştirilmelidir.
- Programlar hazırlanırken aile ve içinde bulunulan çevrenin özellikleri dikkate alınmalıdır.
- Eğitim sürecine çocuğun ve ailenin etkin katılımı sağlanmalıdır.
- Okul öncesi eğitimin süreçleriyle rehberlik hizmetleri bütünleştirilmelidir.
- Çocuğun gelişimi ve okul öncesi eğitimi programı düzenli olarak değerlendirilmelidir.
- Değerlendirme sonuçları çocukların, öğretmenin ve programın geliştirilmesi amacıyla etkin olarak kullanılmalıdır.

2.BÖLÜM

İstanbul Anadolu Adalet Sarayı Anaokulu İstanbul Valiliği İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve İstanbul Anadolu Cumhuriyet Başsavcılığı arasında 2013 Şubat ayında imzalanan ‘ Çocuklarla Elele Adaletli Geleceğe’ protokolü çerçevesinde, İl Milli Eğitim Müdürlüğü’nün 09.04.2013 tarihli ve 44486 sayılı onayıyla 2012/2013 Eğitim Öğretim yılının 2. Döneminden itibaren açılmıştır. 1 Kurucu Müdür, 10 Öğretmen 90 öğrenciyle 2013/2014 eğitim öğretim yılında eğitime başlamıştır.

OKULUN ÖZELLİKLERİ:

Okulumuz, İstanbul Anadolu Adalet Sarayı içinde D Bloкта bulunmaktadır. Okulumuzda, toplam 12 derslik bulunmaktadır. Okulumuz, 2013 yılında hizmete girmiştir. Okulumuzda yarım gün eğitim verilmektedir. Yarım gün eğitim saatleri dışında kalan zamanlarda, çalışan velilerin durumu gözetilerek okulumuzda, sosyal kulüp çalışmaları yapılmaktadır.

Okulumuzun Bina Durumu:

Okulumuz, zemin kat ile birlikte betonarme bir yapıya sahip olup 2 kat toplam 12 derslik mevcuttur.

3.BÖLÜM

OKUL BİNA DURUMU

	SAYISI	DURUMU
DERSLİK	12	Açık
KULLANILAN DERSLİK	12	Açık
ANASINIFI OLARAK KULLANILAN DERSLİK SAYISI	12	Açık
İDARİ ODA	2	Açık
REHBERLİK SERVİSİ	1	Açık
YEMEKHANE	1	Açık
KÜTÜPHANE	1	Açık
LABORATUAR	-	-
BİLGİSAYAR LABORATUARI	-	-
KONFERANS SALONU	-	-
DEPO	-	-
ARŞİV	-	-
SPOR ODASI	-	-

OKUL FİZİKİ DONANIM DURUMU

DONANIM	SAYISI	DURUMU
BİLGİSAYAR	16	Çalışıyor
PROJEKSİYON	14	Çalışıyor
TARAYICI/FOTOKOPİ/FAX	2	Çalışıyor
SINIF TAHTASI	12	Çalışıyor
FOTOĞRAF MAKİNASI	1	Çalışıyor

ANAOKULUMUZDA YEMEK SAATLERİ

SABAH KAHVALTISI

ÜST KATTA BULUNAN SINIFLAR 5A-5B-5C-5D-5E-5F	10:10 – 10:40
ALT KATTA BULUNAN SINIFLAR 4A-4B-4C-4D-4E-5G-5H	09:30 – 10:00

ÖĞLE YEMEĞİ

ÜST KATTA BULUNAN SINIFLAR 5A-5B-5C-5D-5E-5F	13:50 – 14:30
ALT KATTA BULUNAN SINIFLAR 4A-4B-4C-4D-4E-5G-5H	13:00 – 13:40

İSTANBUL ANADOLU ADALET SARAYI ANAOKULU
2020-2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜNLÜK VAKİT ÇİZELGESİ

	SABAHAÇI GRUPLAR			ÖĞLENCİ GRUPLAR		
	ETKİNLİK SAATLERİ		ETKİNLİKLER	ETKİNLİK SAATLERİ		ETKİNLİKLER
1. Etkinlik	09:10	09:40	GÜNE HAZIRLIK	12:30	13:00	GÜNE HAZIRLIK
2. Etkinlik	09:40	10:10	OKULA HAZIRLIK	13:00	13:30	OKULA HAZIRLIK
3. Etkinlik	10:10	10:40	ÇALIŞMALAR	13:30	14:00	ÇALIŞMALAR
4. Etkinlik	10:40	11:10	FEN VE DENEY ETKİNLİKLERİ	14:00	14:30	FEN VE DENEY ETKİNLİKLERİ
5. Etkinlik	11:10	11:40	TÜRKÇE DİL ÇALIŞMALAR GRUP OYUNLARI * BAHÇE ETKİNLİKLERİ	14:30	15:00	TÜRKÇE DİL ÇALIŞMALAR GRUP OYUNLARI * BAHÇE ETKİNLİKLERİ
6. Etkinlik	11:40	12:10	ETKİNLİKLERİN DEVAMI VE EVE GİDİŞ	15:00	15:30	ETKİNLİKLERİN DEVAMI VE EVE GİDİŞ

ÇOCUK KULÜBÜ ZAMAN ÇİZELGESİ / SABAHAÇI GRUP			ETKİNLİKLER
1. Etkinlik	09:10	10:00	GÜNE BAŞLAMA VE KAHVALTI SAATİ
2. Etkinlik	10:00	10:50	ÇOCUK KULÜBÜ ETKİNLİKLERİ
3. Etkinlik	10:50	11:40	ÇOCUK KULÜBÜ ETKİNLİKLERİ
4. Etkinlik	11:40	12:30	ÇOCUK KULÜBÜ ETKİNLİKLERİ EVE GİDİŞ

ÇOCUK KULÜBÜ ZAMAN ÇİZELGESİ / ÖĞLENCİ GRUP			ETKİNLİKLER
1. Etkinlik	12:10	13: 00	DİNLENME VE YEMEK SAATİ
2. Etkinlik	13: 00	13: 50	ÇOCUK KULÜBÜ ETKİNLİKLERİ
3. Etkinlik	13: 50	14: 40	ÇOCUK KULÜBÜ ETKİNLİKLERİ
4. Etkinlik	14: 40	15: 30	ÇOCUK KULÜBÜ ETKİNLİKLERİ EVE GİDİŞ

4.BÖLÜM

OKUL YÖNETİCİ DURUMU

GÖREVİ	BRANŞI	SAYISI	KADROLU	GÖREVLENDİRME	TOPLAM
Okul Müdürü	Okul Öncesi Öğretmeni	1	Evet	Hayır	1
Mdr Yrd.	Okul Öncesi Öğretmeni	1	Evet	Hayır	1

OKUL ÖĞRETMEN DURUMU

BRANŞI	SAYI SI	NORM MEVC UDU	GÖREVL ENDİRM E	ÜCRETLİ	BAŞKA KURUML ARDA GÖREVLİ	DOĞU M İZİNİ	TOPLA M
Okul Öncesi Öğretmeni	11	13	-	3	0	1	15
Rehberlik Öğretmeni	1	1	-	-	-	-	1

OKUL PERSONEL DURUMU

	KADROLU	GÖREVLENDİRME	SÖZLEŞMELİ	TOPLAM
KULÜP ÖĞRETMENİ	6	2	8	16
DESTEK EĞİTİM PERSONELİ	-	-	-	-
MEMUR	-	-	1	1
YARDIMCI HİZMETLİ	-	2	-	2
MUTFAK PERSONELİ	-	-	2	2
GÜVENLİK PERSONELİ	-	2	-	2
TOPLAM				23

5.BÖLÜM

ÖĞRENCİ DURUMU

ANAOKULU

SINIFLAR	ÖĞRENCİ		TOPLAM
	E	K	
4 YAŞ A ŞUBESİ	5	7	12
4 YAŞ B ŞUBESİ	4	8	12
4 YAŞ C ŞUBESİ	4	8	12
4 YAŞ D ŞUBESİ	7	5	12
4 YAŞ E ŞUBESİ	3	5	8
5 YAŞ A ŞUBESİ	7	8	15
5 YAŞ B ŞUBESİ	4	7	11
5 YAŞ C ŞUBESİ	9	7	16
5 YAŞ D ŞUBESİ	6	10	16
5 YAŞ E ŞUBESİ	6	5	11
5 YAŞ F ŞUBESİ	3	6	9
5 YAŞ G ŞUBESİ	6	5	11
5 YAŞ H ŞUBESİ	3	5	8
TOPLAM	67	86	153

6.BÖLÜM

EĞİTİM ÖĞRETİME YARDIMCI FAALİYETLER

KULÜPLER	YAPILAN ÇALIŞMLAR
SATRAHÇ KULÜBÜ	<ul style="list-style-type: none">• Zeka gelişimini ve mantıklı düşünme becerilerini geliştirmek.• Problem çözme becerilerini arttırmak.• Hafıza, stratejik düşünme, görsel zeka, mantıksal ve düşünce davranış becerilerini geliştirmek.
DRAMA KULÜBÜ	<ul style="list-style-type: none">• Karmaşık olayları anlaşılır hale getirir• Çocukların dikkat, konuşma, dinleme, anlatma, algılama ve yorumlama gibi iletişim yeteneklerini geliştirir.• Çocukların yaratıcılıklarını sağlar.• Çocukların sosyal ve duygusal gelişimini sağlar.• Çocukların problem çözme becerilerinin gelişmesine katkı sağlar. Çocuklara yaparak, yaşayarak öğrenme fırsatı sağlar
YABANCI DİL KULÜBÜ (İNGİLİZCE)	<ul style="list-style-type: none">• Çocukların erken yaşta, kendi anadilleri dışında ikinci bir yabancı dil öğrenmelerine ortam hazırlamak.• Kelime dağarcığının gelişmesine katkı sağlamak.• Yabancı bir dille iletişim kurulabileceğini fark ettirmek.

CİMNASTİK KULÜBÜ	<ul style="list-style-type: none"> • Çocuğa bedeninin yeteneklerini keşfetmesini sağlar. • Erken yaşta, kazanılan beceri, kendine güven ve sağlıklı yaşam alışkanlıkları, daha uzun süreli ve daha kalıcı motivasyon geliştirir. • Çocuklarda erken yaştan itibaren esneklik, denge, kuvvet, kıvraklık, koordinasyon ve beden farkındalığını geliştirmektedir.
HALK OYUNLARI	<ul style="list-style-type: none"> • Ritim duygusunun gelişmesi, çocukların okuldaki diğer derslerine olumlu etki eder. • Dikkatlerini daha kolay toplamalarını sağlar. Ritmi yakalayan çocuklar grup oyunları ile kurallara uymayı öğrenirler. • Bireysel anlamda kendilerini ifade etme yetenekleri de artar. Halk oyunları çocuklara estetik kazandırır. • Sanat duygularını pekiştirir. Olumlu disipline katkı sağlar. • Vücudun esnekliğini, koordinasyonun geliştirir.
DEĞERLER EĞİTİMİ KULÜBÜ	<ul style="list-style-type: none"> • Çocukların doğuştan getirdikleri en iyi taraflarını ortaya çıkarmak. • Kişiliğinin her yönüyle gelişmesini sağlamak. • Bireyi ve toplumu kötü ahlaktan korumak, iyi ahlakla donatmak. • Bu davranışları karakter özelliği olarak sağlamak.
YABANCI DİL KULÜBÜ (FRANSIZCA)	<ul style="list-style-type: none"> • Çocuklarda yabancı dil yetisini ortaya çıkarmak. • Yabancı dile merak ve ilgi uyandırmak. • Çocuklara kendi kültürleri dışında bir kültür tanıtmak.
GÖRSEL SANATLAR KULÜBÜ	<ul style="list-style-type: none"> • Yaratıcı düşünme becerisi geliştirilmesi. • Hayal gücünü kullanmayı desteklemesi. • Görsel belleğin gelişimine katkıda bulunması. • El-göz koordinasyonunu geliştirmesi. • Renklerin, biçimlerin ve dokuların tanınmasına katkıda bulunması. • Kendi yapabildiklerini tanımasını sağlaması.
GELENEKSEL ÇOCUK OYUNLARI KULÜBÜ	<ul style="list-style-type: none"> • Toplumu oluşturan gelenek ve göreneklerin canlandırılması. • Gösterim yoluyla yeni nesillere aktarılması. • Çocukların oyun aracılığı ile kendine güven, kendini denetleme, işbirliği yapma, doğruluk ve disiplin gibi kişisel ve toplumsal alışkanlıklar kazanması. • Çocukların büyük ve küçük kas gelişiminin desteklenmesi.

MEVCUT FAALİYET ANALİZİ

EĞİTİM ETKİNLİKLERİ

SERBEST ZAMAN ETKİNLİKLERİ

Serbest zaman etkinlikleri ilgi köşelerinde oyun ve sanat etkinliklerinden oluşmaktadır.

Okul öncesi eğitim kurumlarında ilgi köşeleri evcilik, fen ve matematik, sanat, resimli kitap, blok, müzik, kukla, eğitici oyuncak köşeleri ile amaçlar ve kazanımlar doğrultusunda düzenlenen geçici ilgi köşelerini içermektedir.

Serbest zaman içinde sanat etkinlikleri de yapılmaktadır. Bu etkinlikler yoğurma maddeleri, kağıt çalışmaları, boya çalışmaları ve kolaj gibi çalışmalardan oluşmaktadır.

TÜRKÇE

Türkçe etkinlikleri içinde tekerlemeler, parmak oyunları, şiir, bilmece, sohbet, hikaye anlatma teknikleri (projeksiyon, kukla, slayt, şimşek kart, pazen tahta, film şeridi), okuma, öykü anlatma, taklit oyunları, pandomim, dramatizasyon, öykü tamamlama etkinlikleri vb. yer almaktadır. Türkçe etkinlikleri sırasında çocukların Türkçeyi doğru ve güzel konuşmalarının sağlanmasının yanı sıra sözcük dağarcıklarının geliştirilmesi üzerinde de önemle durulmaktadır.

OYUN VE HAREKET

Öğretmen ya da çocuklar tarafından yapılandırılmış, kuralları olan ve grupça oynanan etkinliklerdir. Okul öncesi çocuğunun temel gereksinimlerinden biri de harekettir. Çocukların hareket gereksinimleri oyun etkinlikleri sırasında doğal olarak karşılanmaktadır. Ancak, programda yer alan psikomotor alandaki amaçlara ulaşmak için özellikle planlanmış beden eğitimi çalışmalarının (hareket gelişimi) yapılmasına da önem verilmektedir. Bu çalışmalar beden koordinasyonu, denge, hız, güç vb. etkinlikleri içermektedir.

MÜZİK

Müzik etkinlikleri günlük planda yer alan diğer etkinlikler sırasında da kullanılabilen etkinliklerdir. Ses dinleme ve ayırt etme çalışmaları, şarkı söyleme, ritim çalışmaları, yaratıcı hareket ve dans, müzik eşliğinde hareket, müzikli öykü oluşturma ve çeşitli işitsel algı etkinliklerini içermektedir.

FEN VE MATEMATİK

Çocukları gözlem yapmaya, araştırma, inceleme ve keşfetmeye yönelten etkinliklerdir.

Bu etkinlikler;

- Deneyler,
- Araçları tanıma ve kullanma,
- Çeşitli çalışma yöntem ve tekniklerini kullanma,

- Keşifler, icatlar,
- Mutfak çalışmaları,
- Doğa gezileri ve yürüyüşleri, piknikler, kamplar,
- Koleksiyonlar,
- İlgili bilim alanlarındaki kaynak kişileri konuk olarak çağırma,
- Başvuru kitaplarını, diğer kitapları ve dergileri inceleme,
- Fotoğraf çekme, fotoğraf inceleme,
- Belgesel vb. izleme gibi çalışmalardan oluşmaktadır.

OKUMA-YAZMAYA HAZIRLIK ÇALIŞMALARI

Okuma-yazmaya hazırlık çalışmaları çocukların ilköğretime geçişini kolaylaştırmak, hazır bulunuşluk düzeylerini artırmak amacıyla yapılan etkinlikleri içermekte, asla okuma ya da yazma öğretmek amacını taşımamaktadır.. Aşağıda verilen çalışmalar ilköğretime hazırlık çalışmalarının bir bölümünü oluşturmaktadır.

- Görsel algılama çalışmaları

1. El-göz koordinasyonu
2. Şekil-zemin ayrımı
3. Şekil sabitliği
4. Mekânda konum
5. Mekânsal ilişkiler

- İşitsel algı çalışmaları (Fonolojik duyarlılık)

1. Dinleme
2. Konuşma
3. Sesleri ayırt etme

4. Seslerle nesneleri ya da nesne resimlerini eşleştirme.

- Dikkat ve bellek çalışmaları
- Temel kavram çalışmaları
- Problem çözme çalışmaları
- El becerisi çalışmaları

Çizme, boyama, kesme, katlama, yoğurma, yapıştırma vb.

- Öz bakım becerilerini geliştirme çalışmaları
- Güven ve bağımsız davranış geliştirme çalışmaları

DRAMA

Bu çalışmalar çeşitli kaynaşma-ısınma çalışmaları, pandomim, rol oynama, doğaçlama, öykü oluşturma, dramatizasyon gibi etkinliklerden oluşur.

SANAT

Sanat çalışmaları gün içinde çeşitli formlarda çocuklar için etkili bir öğrenme fırsatı olarak da kullanılmaktadır. Sanat çalışmalarından eğitim programındaki amaç ve kazanımlara ulaşmada teknik olarak da yararlanılmaktadır. Çok sayıda sanatsal teknik kullanılarak yapılabilecek çalışmalar vardır. Bu çalışmaların günlük plan içinde yer alması desteklenir.

Sanat çalışmaları yalnızca serbest zamanda yapılan etkinlikler değildir. Bazen tek başına bir sanat çalışması yapılabildiği gibi bazen de diğer etkinliklerin tamamlayıcısı olarak yapılmaktadır.

PROJELERİMİZ

PROJENİN ADI:	E-TWİNNİNG-YÖNTEMİNİ SEÇ, TEKNİĞİNİ KULLAN
PROJENİN GEREKÇESİ:	Öğretmenlerin farklı yöntem ve teknikleri kullanarak müfredatın zenginleştirilmesidir.
PROJENİN ÖZETİ:	Her ay belirlenen yöntem-teknik ile o ayın yaşam probleminin çocuklar ile işlenmesidir.
PROJENİN AMACI VE HEDEFLERİ:	Öğrencilerin gelişimi için gerekli yöntem ve tekniklerin kullanılarak planların uygulanmasıdır. Okul öncesi dönemde yenilikçi yöntem ve tekniklerin aktif olarak kullanılmasıdır.
PROJENİN BAŞLAMA/BİTİŞ TARİHİ:	Eylül 2020 - Mayıs 2021

PROJENİN ADI:	ORGANİK HAYATA MİNİK DOKUNUŞLAR (EĞİTİMDE İYİ ÖRNEKLER PROJESİ)
PROJENİN GEREKÇESİ:	Organik üretim ve bilinçli tüketim
PROJENİN ÖZETİ:	Okul öncesi öğrencilerinin organik besinlerin yapım aşamasında birebir yer almaları, organik besinlerin yapım/oluşum aşamalarını gözlemleme, hazır/paketli gıdalar yerine emek vererek ve sabrederek ortaya çıkardıkları gıdaların hayatımızdaki önemini kavrama.
PROJENİN AMACI VE HEDEFLERİ:	Organik üretim ve bilinçli tüketim
PROJENİN BAŞLAMA/BİTİŞ TARİHİ:	EKİM 2020 -ŞUBAT 2021

PROJENİN ADI:**E-TWINNING KARTAL WEB2 ÖĞRENİYOR****PROJENİN GEREKÇESİ:**

Web2 araçlarını aktif kullanarak eTwinning proje kurma, yürütme, kalite etiketi süreçlerini uygulamalı eğitim

PROJENİN ÖZETİ:

Teknolojiye çok kolay ayak uyduran, özgüveni yüksek, analitik düşünme becerisi yüksek, istediklerinin ne olduğunu bilen, dikkat süreleri kısıtlı olmasına rağmen aynı anda birçok işi yürütebilme yetenekleri sayesinde bu açığı kapatabilen, yaratıcılığa ve yenilikçiliğe önem veren öğrencilere eski standart yöntemler istenilen etkiyi tam oluşturamamaktadır. Bu nedenle yeni nesil öğrencilere yeni nesil yöntem ve metotlar kullanılması gerekmektedir.

PROJENİN AMACI VE HEDEFLERİ:

Web2 araçlarını aktif kullanarak eTwinning proje kurma, yürütme, kalite etiketi süreçlerini uygulamalı eğitim

PROJENİN BAŞLAMA/BİTİŞ TARİHİ:

ARALIK 2020- OCAK 2021

PROJENİN ADI:**MİNİK MASALCILAR ANADOLU MASALLARININ İZİNDE****PROJENİN GEREKÇESİ:**

Çocukların anadolu masalları ve karakterleri hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak, bu doğrultuda yapılan sınıf içi destekleyici etkinliklerle çocukların; masal karakterlerinin özelliklerini ve isimlerini öğrenmelerini sağlamak, masalarda verilmek istenen mesajın, öğretilmek istenen davranış ve tutumun çocuklara buldurulması-keşfettirilmesi ,çocukların kendilerini kahramanların yerine koyarak,empati kurması ve macera sonunda verilen mesajı içselleştirmeleri, küçük yaşta masal sevgisi olan çocuklar yetişmesini sağlamak, gelecekte masalları seven ve masallara sahip çıkan yetişkinler olarak topluma örnek olabilecek çocuklar yetiştirmek projemizin gerekçesini oluşturmaktadır.

PROJENİN ÖZETİ:

Somut olmayan kültürel miras insanlığın kuşaktan kuşağa aktardığı, aktararak yaşattığı, ortak belleğidir.

Bu düşünceden hareketle Birleşmiş Milletler Eğitim Bilim ve Kültür Teşkilatı UNESCO, 2003 yılında temel amacı kültürel mirası korumak olan **Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması**

Sözleşmesini kabul etmiştir. Türkiye 2006 yılında sözleşmeye taraf olmuştur.Sözleşmede tanımlanan Somut Olmayan Kültürel Mirasın çok önemli alanlarından biri de masallardır.

Milli Eğitim Bakanlığımız çocuklara masal öğretiminin önemi üzerinde durmaktadır ve bu doğrultuda Anadolu Masalları projesi başlatmıştır.Milli Eğitim Bakanlığı tarafından öğremlere hizmet içi

eğitimlerde masal anlatıcılığı kursları dzenlenmiş, okullara anadolu masalları kitap setleri gnderilmiştir.

Çocukların yabancı dilden çevrilen kitaplar ve masallardan öncelikli olarak anadolu masalları ve karakterleri hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak, küçük yaşta masal sevgisi olan çocuklar yetişmesini sağlamak, gelecekte masalları seven ve masallara sahip çıkan yetişkinler olarak topluma örnek olabilecek çocuklar yetiştirmek amacıyla projemize başladık.

Çocukların masal karakterlerinin özelliklerini ve isimlerini öğrenmelerini sağlamak,

Masallarda verilmek istenen mesajın, öğretilmek istenen davranış ve tutumun çocuklara buldurulması- keşfettirilmesi ,

Çocukların kendilerini kahramanların yerine koyarak,empati kurması ve macera sonunda verilen mesajı içselleştirerek öğrenmeleri,

Küçük yaşta masal sevgisi olan çocuklar yetişmesini sağlamak, gelecekte masalları seven ve masallara sahip çıkan yetişkinler olarak topluma örnek olabilecek çocuklar yetiştirmek

Çocukların yabancı dilden çevrilen kitaplar ve masallardan öncelikli olarak Anadolu masalları ve karakterleri hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak

PROJENİN AMACI VE HEDEFLERİ:

PROJENİN BAşLAMA/BİTİş TARİHİ:

18.11.2020- 24.02.2021

PROJENİN ADI:

DOğAMIZIN SÜSÜ AğAÇLAR

PROJENİN GEREKÇESİ:

Öğrenciler tarafından ağaçların tanınmaması ve adlarının bilinmemesi

PROJENİN ÖZETİ:

Ağaçların yaprak, çiçek ve meyvelerinin tanınarak isimlerinin öğrenilmesi.

PROJENİN AMACI VE HEDEFLERİ:

Öğrencilerin çevrelerinde gördükleri ve güzel ülkemizde yetişen ağaçların isimlerini, yapraklarını, çiçeklerini, meyvelerini öğrenmeleri. Çevremizin yeşillendirilmesi ve aynı zamanda yeşil alanların korunması konusunda duyarlılık ve sorumluluk kazanmalarının sağlanması.

PROJENİN BAşLAMA/BİTİş TARİHİ:

04.01.2021 – 06.03.2021

PROJENİN ADI:**YAŞAYAN EFSANELER****PROJENİN GEREKÇESİ:**

Öğrencilerimizin geçmişteki Türk büyüklerini tanımaları ve onların medeniyet tarihine katkılarını öğrenmelerini sağlamak.

PROJENİN ÖZETİ:

Türk büyüklerimizi tanıyoruz. Belirlenen tarihte bir öğrencimiz bir Türk büyüğümüzü arkadaşlarına slâytlar ya da resimler eşliğinde tanıtıyor. Böylece bir taraftan büyüklerimizi tanıyıp değerlerimizi öğrenirken diğer taraftan topluluk karşısında kendimizi ifade etmeyi deneyimlemiş oluyoruz.

PROJENİN AMACI VE HEDEFLERİ:

Öğrencilerimizin geçmişteki Türk büyüklerini tanımaları ve onların medeniyet tarihine katkılarını öğrenmelerini sağlamak.
Öğrencilerimizin milli benliğimize ve geçmişimize karşı ilgi uyandırmak ve sevgiyi geliştirmek suretiyle geleceğe daha iyi hazırlamak. Sorumluluk duygusunu geliştirmek.

PROJENİN BAŞLAMA/BİTİŞ TARİHİ:

2020-2021 eğitim öğretim yılı boyunca uygulanacaktır.

PROJENİN ADI:**MOTİFLERİN DİLİ, MİNİK ELLERDE ŞEKİLLENİR****PROJENİN GEREKÇESİ:**

Geleneksel Türk motiflerini öğrencilerime tanıtarak gelecek nesillere devamlılığını sağlamaktır.

PROJENİN ÖZETİ:

Büyüklerimizin dediği gibi ‘‘Ağaç Yaşken Eğilir ‘‘ sözü kulağıma küpe olmuştur. Bende kültürel varlıklarımızın tanıtılmasına, yaşatılmasına, katkıda bulunma çabasındayım

PROJENİN AMACI VE HEDEFLERİ:

Yaş seviyelerine göre çocuklara basit Türk motiflerini tanıtarak çeşitli Türk El Sanatlarıyla birleştirerek öğrenmelerini sağlamak ve güzel hayal dünyalarını zenginleştirmek.

PROJENİN BAŞLAMA/BİTİ TARİHİ:

2020-2021 Eğitim-Öğretim yılı

PROJENİN ADI:**NEŞELİ NOTALAR (BEDEN PERKÜSYONU, ORFF SCHULWERK)****PROJENİN GEREKÇESİ:**

Çocukların beden perküsyonu, orff yaklaşımı hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak, bu doğrultuda yapılan sınıf içi destekleyici etkinliklerle çocukların; ritim materyallerin özelliklerini ve isimlerini öğrenmelerini sağlamak, ritimlerle verilmek istenen mesajın, öğretilmek istenen davranış ve tutumun çocuklara buldurulması- keşfettirilmesini sağlamak ,çocukların deneyerek,söyleyerek müziğe etkin katılımını sağlamak, müzikli oyunlar, müzik aletlerine desen tasarlamak, basit ritim çalışmaları ile psikomotor gelişimini desteklemek ve bedenini kullanarak ve orff çalgılarını bütünleştirerek özgün sunumlar hazırlamak.

PROJENİN ÖZETİ:

Orff Schulwerk çocukların içinde zaten var olan yaratıcı güçlerin açığa çıkmasına ortam hazırlayan, temelinde ritim, hareket ve konuşma olan, çocukların içlerinden geldiği gibi müzik yapıp, dans etmesine, doğaçlama yapmasına olanak tanıyan, çocuklara bütün sanatsal alanları kombine ederek öğrenme, keşfetme, deneme ve yaratma ortamı sunmak.Vazgeçilmez olan en önemli yapı taşı oyun olan Orff çalışmalarında, beynin duygusal olan sağ bölümü ile bilişsel olan sol tarafı birlikte kullanıldığı için öğrenme süreci daha hızlı oluyor.

PROJENİN AMACI VE HEDEFLERİ:

Zenginliğinin temelinde herkesin kendi müzik ve hareket seviyesine uygun rolleri sunmak yatan Orff yaklaşımı, bu sayede çocukların sosyal psikolojik gelişimine katkı sağlıyor. Orff Eğitim yaklaşımı ile çocuklarda bağımsız karar verme becerisi, sorumluluk bilinci, dayanışma, sosyal duyarlılık, toleransın ve değerlilik duygusunun artması gibi sosyal psikolojik davranış ve beceriler kazandırılması hedefleniyor.

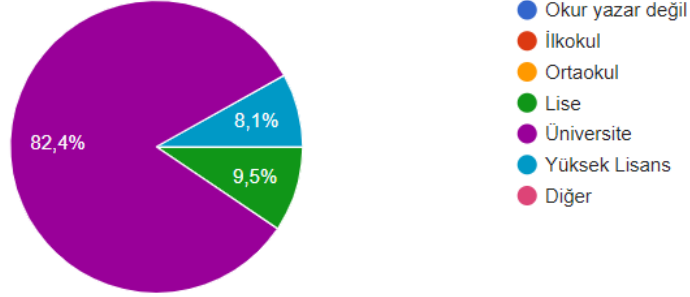
PROJENİN BAŞLAMA/BİTİŞ TARİHİ:

18.11.2020- .11.06.2021

İSTATİSTİKİ BİLGİLER

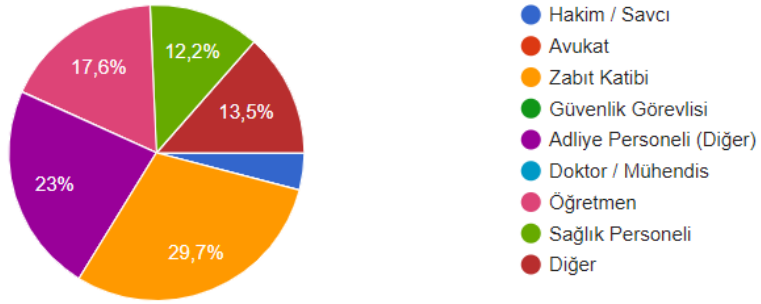
Anne eğitim durumu

74 yanıt



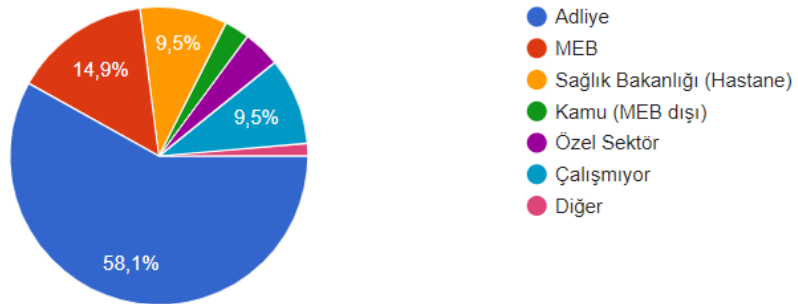
Anne mesleği

74 yanıt



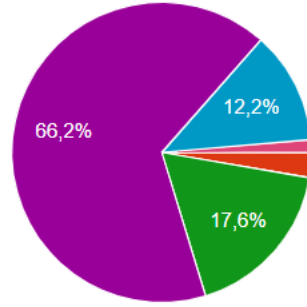
Anne çalıştığı kurum

74 yanıt



Baba eğitim durumu

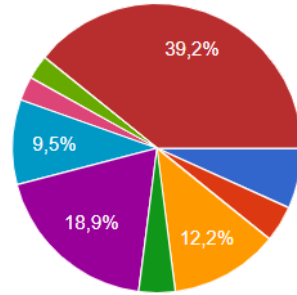
74 yanıt



- Okur yazar değil
- İlkokul
- Ortaokul
- Lise
- Üniversite
- Yüksek Lisans
- Diğer

Baba Mesleği

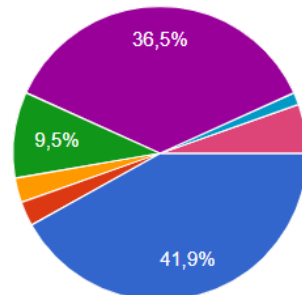
74 yanıt



- Hakim / Savcı
- Avukat
- Zabıt Katibi
- Güvenlik Görevlisi
- Adliye Personeli (Diğer)
- Doktor / Mühendis
- Öğretmen
- Sağlık Personeli
- Diğer

Baba çalıştığı kurum

74 yanıt



- Adliye
- MEB
- Sağlık Bakanlığı (Hastane)
- Kamu (MEB Dışı)
- Özel Sektör
- Çalışmıyor
- Diğer

AİLE EĞİTİM ETKİNLİKLERİ

Aile Eğitim Etkinlikleri çocuk sağlığı, gelişim, davranış yönetimi, iletişim, beslenme, ruh sağlığı gibi konularda ailelerin bilgi ve becerilerini geliştirmeye yönelik sistemli ve planlı çalışmalardır. Okulumuzda çalışmalara başlamadan önce ailelerin ilgi ve ihtiyaçlarını belirlemek amacı ile yazılı form verilir. Bu formların analizi sonucunda ortaya çıkan ihtiyaçlara göre hangi konunun hangi etkinlik yoluyla ve ne zaman yapılacağı planlanmaktadır. Belirlenen ihtiyaçlar doğrultusunda aşağıda belirtilen etkinlikler yapılmaktadır.

- Eğitim toplantıları
- Konferanslar
- Eğitim Panoları
- Bireysel Görüşmeler

Ailelerin etkinliklere katılımlarını belirlemek için ailelerimize öncelikle “Ebeveyn Katılım Formu” uygulanır. Katılım Formlarının analizi sonrasında çalışmalara sürekli katılmak isteyen ebeveynler için katılım yapabilecekleri etkinlikler için katılım planları oluşturularak kendilerine bildirilmektedir.

Ayrıca; ay içerisinde işlenecek konular renkli bültenler şeklinde hazırlanıp velilere önceden gönderilmektedir. Bu yöntemle velilerin okuldaki etkinliklerden önceden haberdar olması ve etkinlikleri takip edip destek vermesi amaçlanmaktadır.

SOSYAL ETKİNLİKLER

Okulumuz bünyesinde 2020-2021 yılında covid-19 kapsamında sosyal etkinliklerin düzenlenmemesine karar verilmiştir.

FAALİYETLERİ İZLEME VE DEĞERLENDİRME SÜRECİ

Kurumumuzda gerçekleştirilen ve yürütülen tüm faaliyetlerin değerlendirilmesinde kurumumuzun, kurumsal özellikleri, eğitim ortamları, program ve personel boyutları ele alınarak, her boyut belli standartlara dikkat edilerek tek tek analiz edilmektedir. Değerlendirme sonuçlarına göre amaçlar doğrultusunda planlanan ve uygulanan eğitim etkinlikleri ve program geliştirmeye yönelik etkinlikler desteklenmektedir.

Hizmet alanlarının faaliyetlerden yararlanma düzeyini ve yararlananların memnuniyetini ölçmek amacıyla yılda en az bir kere Hizmet Alan Memnuniyet Anketi uygulanmaktadır. Elde edilen sonuçların değerlendirilmesi yapılarak Gerekli Düzeltici ve Önleyici Faaliyetler çalışması gerçekleştirilmektedir.

MİSYONUMUZ

Öğrencilerimizi; kendi kültürünü tanıyan, seven, öz güvenli, hayaller kuran, kurduğu hayallerin peşinde koşan, kendisini ifade edebilen; akli selim, zevki selim bireyler olarak yetiştirme konusunda adından söz ettiren sayılı eğitim kurumlarından olmak.

VİZYONUMUZ

Neşeli Çocuklar, Huzurlu Aile,
Güçlü Nesil